

IMPRESSIONS DU MIDI

On dit « le Midi »... Mais comme les vieux noms de Provence, Languedoc, Gascogne sont plus vrais! Il n'y a pas « le Midi »: il y a des provinces et des pays méridionaux dont le tempérament, depuis les Alpes jusqu'à l'Océan, présente des différences bien plus marquées que celles, par exemple, qui font distinguer la Normandie de la Flandre, la Picardie de la Lorraine. Les Pyrénées, pour elles seules, nous offrent tout une gamme de particularismes: l'habitant de Foix a d'autres traditions ou coutumes que l'habitant de Saint-Girons, et même dans le pays basque qui semble une citadelle, on reconnaît au moins trois façons de parler, trois dialectes. De Nice à Bayonne la route est plus longue et plus accidentée que de Paris à Marseille.

Nos provinces du Midi, si diverses, possèdent deux richesses en commun: un soleil prodigue de lumière et un esprit vif. Même dans le Languedoc de la plaine, que visitent peu les touristes, le paysage a souvent une pureté de Toscane ou d'Ombrie. Et si vous aimez le mariage subtil, dans un esprit, de l'imagination et de la mesure, montez à quelque village, faites-vous expliquer, par un maitre paysan, l'équilibre de la société locale, les chances ou malchances du canton...

Oserais-je dire que le Midi travaille, est heureux, jouit d'une prospérité tranquille, et sans rien perdre de sa vieille finesse, s'ouvre, de plus en plus, à une conception moderne de l'existence sociale?

L'observateur qui s'en tient à la politique, incline à croire que les Méridionaux ne savent que se quereller. Mais celui qui regarde les activités nourricières d'une population, ne peut rester insensible au spectacle de force et d'ingéniosité productives que donne, pour l'essentiel, l'homme du Midi.

Depuis vingt ou vingt-cinq ans, sans grand tapage, avec une précision de méthode et parfois, avec une audace inattendue, nos provinces du Midi ont raffermi ou renouvelé les bases de leur prospérité. S'il existe encore des zones qui se dépeuplent, des cantons très pauvres, c'est que, dans l'ensemble, la terre méridionale est beaucoup moins généreuse que les terres du Nord.

Voyez... La Provence n'a pas seulement sa « Côte d'Azur », ses attraits pittoresques et historiques, le prestige qu'elle exerce sur des multitudes de voyageurs, l'espoir de fièvre constructive qui met tout son rivage comme en fermentation. Elle est un des centres les mieux aménagés du monde pour les cultures spéciales: culture florale, culture maraîchère, culture de plantes industrielles. Marseille, par ses grands travaux publics, se dispose à capter une partie des courants mêmes de l'Europe centrale: tous les malheureux, les déshérités des vieux sites méditerranéens viennent là s'employer et assurer leur existence. Puis c'est le Languedoc, avec son organisation vicinale sans pareille, ses gros marchés, ses manufactures heureusement dispersées, et là encore, un peuple d'immigrés, Espagnols après l'épargne, qui ont trouvé une raison de vivre en collaborant à la prospérité française. Plus loin, ce sont les races du Sud-Ouest, que l'on accusa jadis d'indolence, parce qu'elles se débattaient dans une crise agricole que la nature des terres ou le morcellement du sol rendait difficile à résoudre, et qui se révélaient, aujourd'hui, parmi les plus entreprenantes. Ne vous bornez pas à contempler les « palaces » de la côte basque. Allez voir, jusque dans les petites villes de l'intérieur, germer les idées nouvelles. N'est-ce pas à Dax, par exemple, que l'on voit en construction un quartier à l'américaine?

Un souffle d'initiatives anime, à l'heure présente, la France méridionale. Sans doute, on rencontre encore, ça et là, de braves gens qui croient « distingué » de gémir sur toutes choses et qui attendent on ne sait quel messie pour punir les errements de l'agent-voyer ou tirer les oreilles de l'adjoint au maire. Mais c'est une joie d'observer combien les jeunes ont l'esprit tourné vers d'autres réalités, les réalités fortifiantes de l'action qui invente, construit et met en ordre.

Le Midi, resté longtemps dans des conditions économiques de faiblesse à cause de sa constitution agricole qu'aggravaient des manies d'individualisme et, par conséquent, de chicanerie, a compris son mal, l'a presque guéri et, l'esprit clair devant l'horizon libre, remet en marche son magnifique génie.

Quand les Méridionaux auront accompli ce qu'ils se promettent de faire et peuvent faire, Paris verra venir dans ses murs moins de gens en quête d'un emploi ou d'une fonction, mais Paris sera la capitale d'un Etat deux fois plus riche et deux fois plus puissant.

Lucien ROMIER.

LA REVISION DU PLAN DAWES

Le cabinet du Reich va proposer la formation du comité d'experts financiers

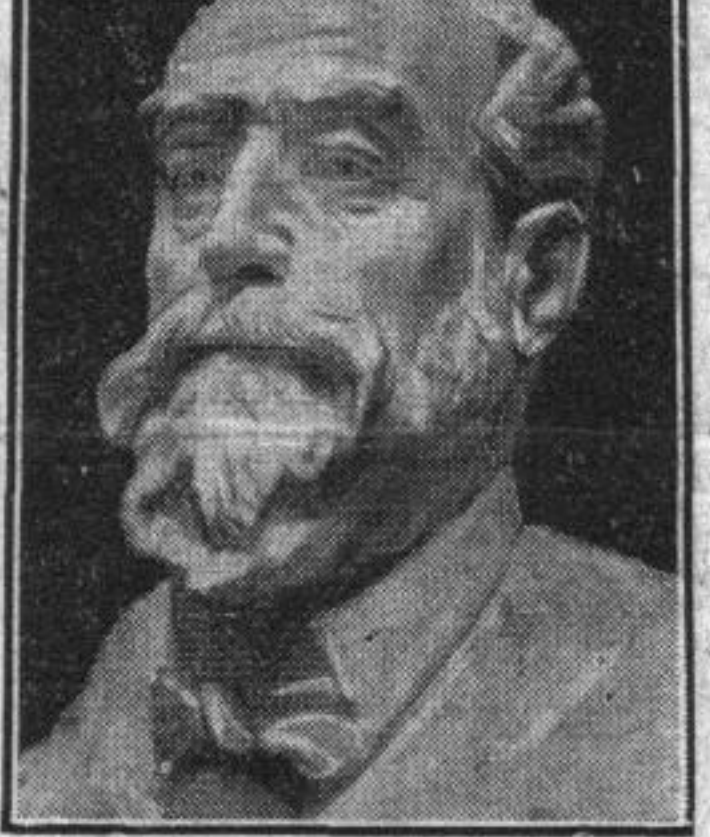
Berlin, 27 oct. (dép. Petit Parisien.) Le cabinet d'Empire a décidé de prendre l'initiative de proposer la formation d'un comité d'experts financiers. Les représentants de l'Allemagne à Paris, à Londres, à Rome, à Bruxelles et à Tokio feront, dès les premiers jours de la semaine prochaine, aux gouvernements auprès desquels ils sont accrédités, une déclaration verbale dans ce sens et diront expressément que le gouvernement de Berlin est d'avis de constituer et de convoquer le comité d'experts financiers prévu au paragraphe 2 du communiqué des Six en date du 16 septembre à Genève.

Le gouvernement de Washington sera mis au courant de ces cinq déclarations verbales. L'Allemagne ne proposera ni date ni lieu de réunion, cette question étant de second ordre en face de celle de la composition du comité de révision. Selon les termes du communiqué allemand, les délégués experts devront avant tout être indépendants des gouvernements.

L'initiative gouvernementale est accompagnée de publications diverses qu'il est intéressant de retenir. Le président de l'Union d'Empire de l'Industrie allemande, par exemple, a confirmé l'opinion émise devant lui par le conseiller Kastel, selon laquelle l'Allemagne doit participer de façon positive aux futures négociations, mais qu'il lui faut attendre les propositions que lui feront ses partenaires.

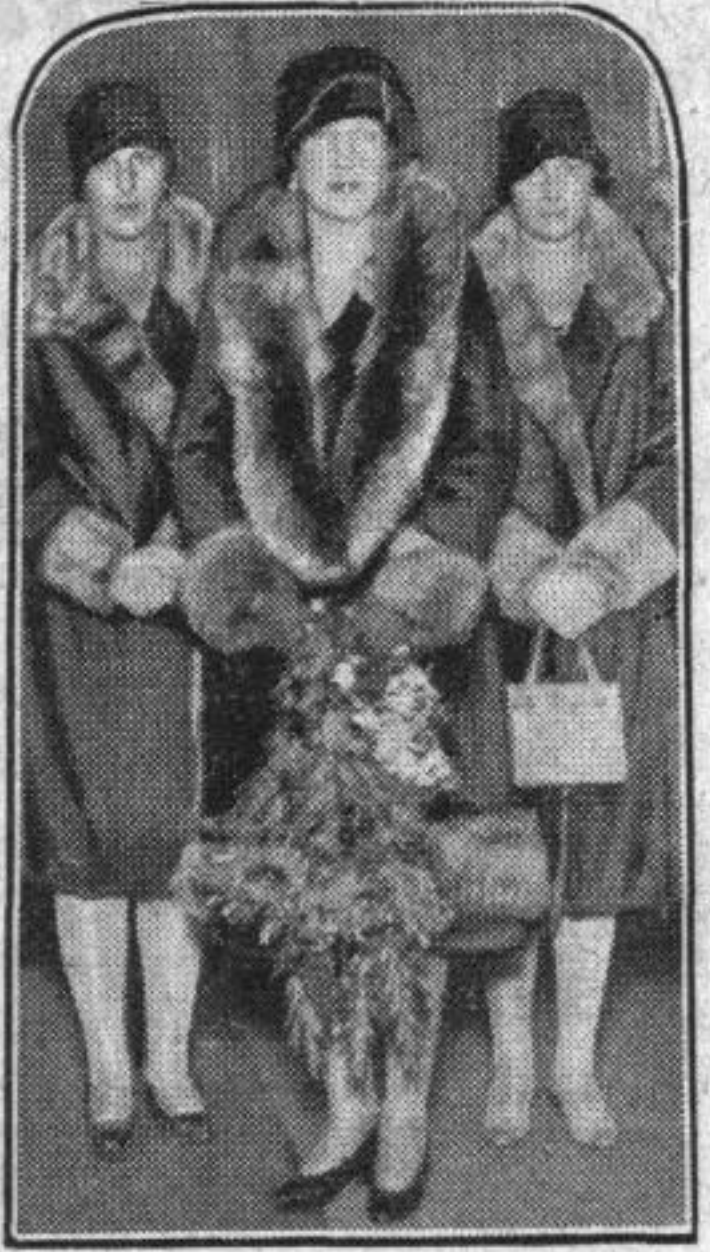
A la Dernière Heure: Commentaires allemands au sujet de la décision du cabinet du Reich.

L'hommage de Prague à l'historien français Ernest Denis



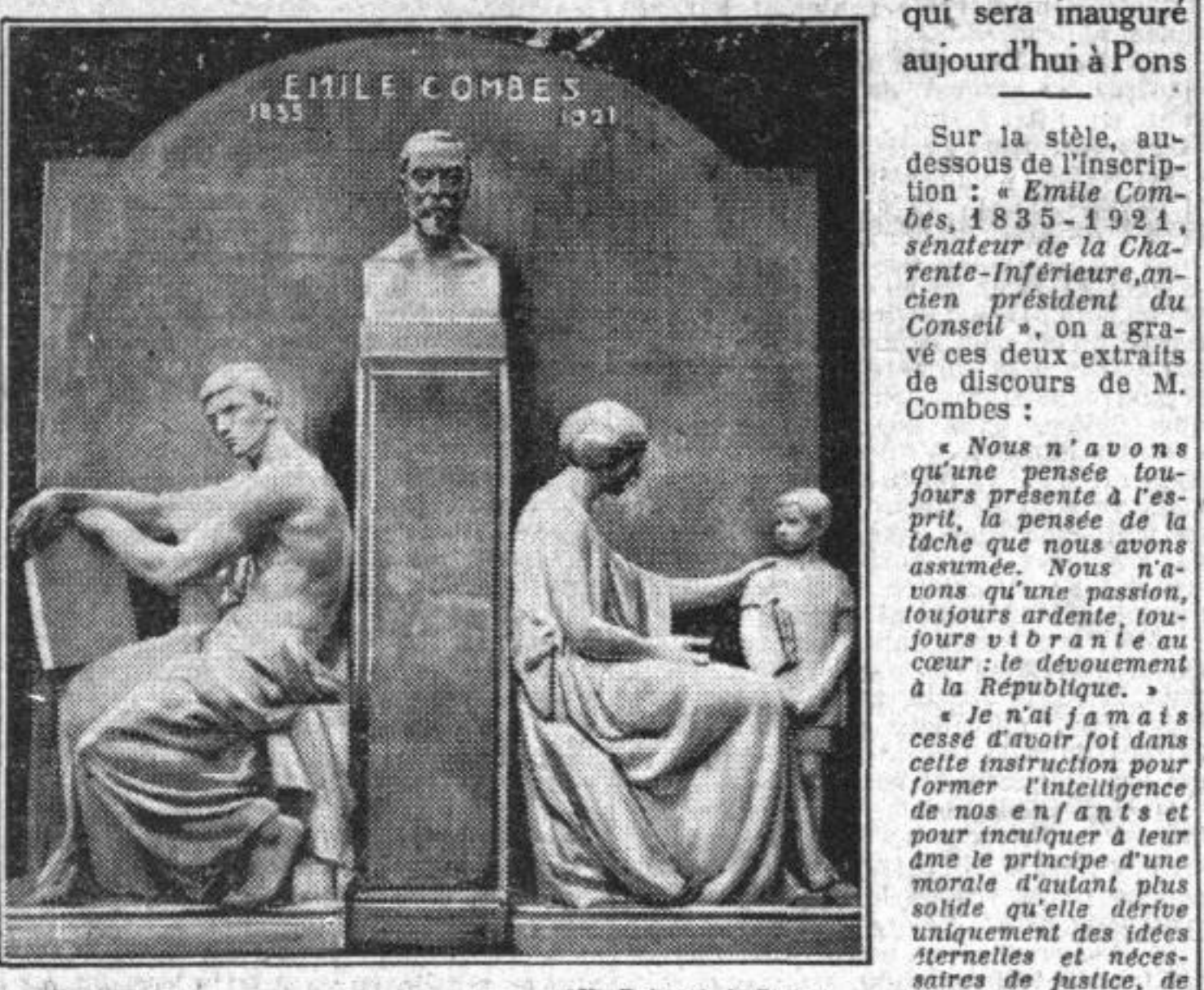
Ernest Denis, d'après l'étude du sculpteur Karel Dvorak pour le monument qui fut inauguré hier à Prague, au cours d'une cérémonie dont on trouvera le compte rendu à la troisième page.

LA REINE D'ESPAGNE A PARIS



La reine d'Espagne et les Infantes Béatrice et Christine, photographées hier soir à leur arrivée à Paris où elles demeureront quelques jours avant de partir pour Londres.

LE MONUMENT A EMILE COMBES



(Cl. Brisset, à Paris.)

PIERRE DE RAYSSAC A SAUVÉ SA TÊTE

DIX ANS DE BAGNE AU PÈRE ASSASSIN et pas d'interdiction de séjour

Tel est l'arrêt de la cour que lui dictait un verdict d'extrême indulgence, écartant la préméditation et accordant au meurtrier les circonstances atténuantes

ET LA MÈRE OBTIENT UN FRANC DE DOMMAGES-INTÉRÊTS

Toulouse, 27 oct. (de notre envoyé spéc.) Le procès de Rayssac est terminé. Le père assassin a obtenu l'indulgence extrême du jury et s'en est tiré avec dix ans de travaux forcés. Ce verdict a démenté toutes les prévisions que parais-saient justifier l'horreur même du crime commis.

La dernière journée de ce procès s'est ouverte dans la même atmosphère de fièvre que les précédentes.

Le réquisitoire

M. René Milhaud, parti civile pour Josephine Machicot, a parlé le premier: « Pierre de Rayssac, dit-il, a noyé l'enfant qu'il avait eu de sa femme pour répondre de l'austérité de ses mœurs. L'ail sec, il a noyé ce petit, il a saisi la mère, voilà pourquoi nous nous levons à cette barre.

On doit savoir gré à M. René Milhaud, jeune orateur très écouté et de grand talent d'avoir éliminé de sa plaidoirie tout ce qui de la passion politique put se glisser trop longtemps dans cette affaire.

L'avocat général Cros, dont les rares interventions furent assez nettes pour laisser prévoir la rigueur de son réquisitoire, n'admet pas que Pierre de Rayssac puisse échapper au châtiment suprême. Austerité de mœurs? Non! dit-il. Sinistre hypocrisie du monstre qui sacrifie l'innocent à la bienéance, aux convenances de sa maison.

Grave et lente, la voix du ministère public répond terriblement au père assassin demandant hier pardon à cette « société qui n'a pas de place pour de pareils monstres ».

Les plaidoiries

M. Deyros, ancien bâtonnier du barreau de Toulouse, qui assista Pierre de Rayssac depuis l'heure des aveux, a voulu rappeler de quelle sympathie la famille de l'accusé était entourée dans la région et quel droit elle y avait. Orateur d'une sobre distinction, il plaide « l'effacement d'un malheureux dont la conscience fut troublée par la peur absurde des responsabilités sociales ».

M. de Moro-Giafferi se lève. Il est pâle. Debout, il dissimule entièrement à la vue des jurés Pierre de Rayssac qu'à plusieurs reprises on entendait gémir faiblement.

Le défenseur s'est passionnément convaincu qu'il défendait une âme médiocre, non point foncièrement perverse, et tout envieux par des préjugés de caste, l'âme d'une sorte de tribouille tragique tuant par terreur du scandale.

C'est ce qui lui permet de demander aux magistrats populaires d'écarter la préméditation et d'accorder les circonstances atténuantes.

M. de Moro-Giafferi veut enfin que la mère ait une part dans le crime, et c'est à Josephine Machicot elle-même qu'il crie: « Vous avez, la première, pensé à la mort! Vous avez, parlant de l'enfant, tenu cet inquiétant propos: « Tâchez au moins qu'il ne souffre pas », et vous avez laissé votre enfant entre les bras de l'homme qui nait être son père.

Mais Josephine Machicot n'entend pas cela. Loin de l'audience, seule sur un banc, elle attend le verdict en un recueil du palais.

Dans une magnifique péroraison, après trois heures d'épuisante bataille, l'avocat conclut: « Messieurs les Jurés, j'en appelle à votre pitié, au nom de la famille de de Rayssac, pour le bien qu'ont fait ses vivants, pour le sang qu'ont versé ses morts.

Le verdict

Trente-cinq minutes suffisent. Deux questions seulement étaient posées au jury. Les réponses: oui à la première, non à la seconde écartant la préméditation. En outre, le jury admet le meurtre, qui n'est plus qu'un malheureux, au bénéfice des circonstances atténuantes.

M. de Moro-Giafferi a obtenu tout ce qu'il se pouvait attendre de la plus extrême indulgence.

Pierre de Rayssac est ramené dans la salle d'audience, soutenu par les gendarmes. Quelle est bête cette tête sauvée!

Le père assassin de son enfant subira la peine de dix ans de travaux forcés. Il est dispensé de la peine accessoire de l'interdiction de séjour.

Une ombre noire quitta en hâte le Palais. C'est Josephine Machicot qui reçoit le franc de dommages-intérêts qu'elle réclamait. — André Salmon.



En haut: Josephine Machicot. Au-dessous: un coin du banc des jurés (le chef du jury est marqué d'une +)

LA CATASTROPHE DU SIMPLON-EXPRESS

L'ailleur lisait un roman!

LE BILAN: 34 MORTS

Berlin, 27 octobre (dép. Petit Parisien.) On mande de Bucarest au Journal de Huit Heures du Soir que, par suite du décès de trois blessés, le nombre des morts dans la catastrophe de Recca atteint trente-quatre. Il paraîtrait que l'ailleur responsable, au moment où les deux trains devaient se croiser, au lieu de surveiller ses leviers, était en train de lire un roman.

L'émotion provoquée dans tout le pays par ce désastre ne cesse de grandir.

Un des blessés, un Américain, M. Erich, se plaint que lui et la plupart des victimes de la catastrophe ont été dévalisés par des individus sans scrupules, profitant de l'affolement général.

Selon un message British United Press de Bucarest, on craint que d'autres cadavres — en plus des trente-quatre morts — ne soient encore ensevelis sous les débris.

Enfin, d'après l'agence Havas, il est inexact que le colonel Hottarun, attaché militaire roumain à Paris, ait été victime de l'accident. Il ne se trouvait d'ailleurs pas parmi les voyageurs. C'est le colonel vétérinaire Horopan qui est au nombre des blessés.

Bougrat arrêté au Venezuela

Caracas, 27 octobre (dép. Radio.) Le correspondant de l'Unité Press à Carupano annonce que le docteur Bougrat a été arrêté par les autorités vénézuéliennes et incarcéré dans la prison de Carupano.

Cocktails et charité



Une rue de Bobo-Dioulasso

QUATRE MOIS PARMI NOS NOIRS D'AFRIQUE

OU ALBERT LONDRES CONSTATE QUE LA BONNE HARMONIE EST LOIN DE RÉGNER ENTRE ADMINISTRATEURS ET COLONS

Ces derniers prétendent — et ils exagèrent apparemment — que les fonctionnaires coloniaux n'ont d'autre souci, en protégeant les noirs contre certaines pratiques commerciales, que de réserver, au profit de l'administration, la matière exploitable

Le blanc?

L'Afrique muette, n'est qu'un terrain de football.

Deux équipes, toujours les mêmes, blanches-toutes-deux.

L'une porte les couleurs de l'administration.

L'autre les couleurs de l'homme d'affaires.

Le nègre fait le ballon.

La lutte autour du ballon est farouche.

Le blanc de l'administration protège le nègre contre le blanc des affaires, mais en use pour son propre compte.

Le blanc des affaires accuse le blanc de l'administration de faire justement avec le nègre tout ce qu'il interdit aux autres de faire.

L'administrateur traite le commerçant de margouillat.

Le margouillat est un petit lézard qui a des ventouses aux pattes, meurt constamment de faim et happe au vol tous les moustiques d'alentour.

Le commerçant dit de l'administrateur qu'il est Denys, tyran de Syracuse.

L'administrateur dit que, s'il n'était pas là, le commerçant dé-



Les femmes à « plateaux »

pouillerait le nègre. Le commerçant répond que, si l'administrateur ne veut pas lui laisser dépouiller le nègre, c'est qu'il s'en charge lui-même.

A Bobo-Dioulasso

J'arrivai à Bobo-Dioulasso. Ce n'était pas une petite résidence campée dans la brousse. Bobo-Dioulasso est un carrefour de l'Afrique noiant le Soudan, la Haute-Volta et la Côte d'Ivoire. Vieux réduit nègre, où dans un étonnant quartier les rues ne sont pas devant les maisons, mais à l'intérieur. Elles passent de la cuisine de l'un à la case à coucher de l'autre. Les gens ne seraient chez eux qu'à leur fenêtre, s'il y avait des fenêtres! Cette conception urbaine est magnifique. Les époux n'ont plus à se poser la triste question: Est-ce que l'on sort? Est-ce que l'on rentre?

On est à la fois sorti et rentré, dehors et chez soi, et quoique l'on passe toutes ses nuits sur la voie publique, on ne dégoûche jamais!

Le sang bouillonnant d'une juste indignation, l'apostrophe aux lèvres, le cœur en pleurs, je régar-

dais, furibond, les femmes à plateaux. Messieurs les gouverneurs de l'Afrique, c'est dégoûtant! Un peu d'esthétique, si vous plaît! Une femme doit être une femme. Nous respectons leurs coutumes, dites-vous? Ouiche! Tant qu'elles ne nous gênent pas. Nous en avons fait bien d'autres! Et de plus fortes! Nous leur défendons de donner leurs captives à manger au caïman, sous prétexte qu'il est sacré, et de luer les serviteurs pour tenir compagnie au mort, mais nous les autorisons à changer leurs femmes en canards!

Interdisons les mutilations, celles-là et d'autres plus intimes. J'étais donc dans ce fameux Bobo-Dioulasso, lorsque quatre blancs se jetèrent sur moi. L'administrateur m'accompagnait; ils m'en séparèrent et me dirent: « Nous voulons vous parler... Vous permettez? » firent-ils, par-dessus mon épaule, à l'officier. L'autre leva les deux mains, en signe de complet désintéressement. « Nous sommes délégués par tous les commerçants de Bobo », firent mes agresseurs.

Je leur donnai rendez-vous pour cinq heures.

— Alors, dis-je au commandant, ici, c'est comme partout, vous vous mangez le foie?

Le foie et le nez. Ils s'entre-dévoaient. L'administrateur se reprochait d'avoir pas une prison assez grande pour loger certains commerçants selon leur mérite.

— Vous êtes comme votre collègue de Houndé, qui demande un dompteur à la place d'un gouverneur. Faites-vous aussi flotter sur votre résidence le drapeau noir à tête de mort?

Hier, à Houndé, j'avais vu cet emblème battré à la porte de la maison de France. C'était le drapeau des frères de la Côte. L'administrateur entendait ainsi honorer ses compatriotes. Ce représentant de l'autorité était d'ailleurs un phénomène. La veille de mon départ, n'avait-il pas envoyé au gouverneur le télégramme suivant:

« Monsieur le gouverneur, je suis l'homme le plus malade que l'on ait jamais vu. Ce matin, au marché au colon, je me pèse sur la bascule d'un commerçant. Il était dix heures, la bascule accusa soixante-quinze kilos. Une heure après, je reviens, je monte sur la même bascule. Horreur! Je ne pèse plus que cinquante kilos. La perte de vingt-cinq kilos en une heure me semble un fait suffisant pour solliciter de votre haute bienveillance un congé de convalescence! »

Ah! brillant Huchart. Huchart de la mort, comme on vous appelle, grâce vous soient rendues.

La libération des aviateurs

Reine et Serre

UN TÉLÉGRAMME DE M. BRIAND

M. Quinones de Leon, ambassadeur d'Espagne, est venu au Quai d'Orsay apporter à M. Aristide Briand les félicitations du gouvernement de la République pour la libération des aviateurs Reine et Serre.

A la suite de cette démarche, M. Briand a adressé au général Primo de Rivera le télégramme suivant:

« Très sensible aux félicitations que Votre Excellence m'a bien voulu me faire parvenir à l'occasion de la libération des aviateurs français captifs des Maures, je la prie d'agréer l'expression de la vive gratitude du gouvernement de la République pour l'amicalité, la sollicitude que le gouvernement espagnol a montrées à mes compatriotes. Je lui serais également reconnaissant de transmettre les remerciements du gouvernement français aux autorités du Rio-de-Orn, dont le zèle et la loyauté ont heureusement conjugués avec les efforts des autorités françaises de l'Afrique occidentale, ont eu raison de tous les obstacles.

L'importation du bétail français est libre en Italie

M. Beaumont, sénateur de l'Allier, président du comité parlementaire de l'élevage français, qui était intervenu auprès de M. Queuille pour que l'interdiction d'entrée du bétail français en Italie fût rapportée, vient d'être avisé par le ministre de l'Agriculture que l'importation du bétail chez nos voisins n'avait pas été suspendue. L'Italie avait seulement voulu réformer, à la suite d'abus répétés, la nature des licences d'importation.

De nouvelles licences susceptibles d'empêcher les fraudes ont été créées et accordées aux acheteurs italiens, pour leurs achats en France.

Un legs d'un million pour aider les enfants d'élite des familles pauvres

Un généreux donateur, M. Galoffre, décédé à Nîmes au mois d'août dernier, a légué au cercle parisien de la Ligue de l'enseignement une somme d'un million, destinée à découvrir et à développer les talents inconnus qui existent dans la masse populaire et que la misère ou simplement la gêne empêchent de se développer.

Le donateur a demandé au cercle parisien de choisir, parmi tous les écoliers de France, trois enfants de douze ans, appartenant à des familles pauvres, qui recevront pendant huit ans une bourse d'internat dans un lycée ou collège et tout ce qui nécessite leur entretien.

Au bout de huit ans, deux de ces boursiers verront s'arrêter leur bourse. Le troisième, devenu étudiant, recevra l'ensemble des trois bourses pendant une nouvelle période de dix ans et pourra ainsi poursuivre des études supérieures sans aucune préoccupation matérielle.

la fantaisie n'est pas tout à fait morte aux colonies!

Les plaintes des margouillats

Cinq heures. J'arrive au rendez-vous. Dans une cour, devant une maison neuve, dix-huit Français, en pique-bœufs, c'est-à-dire ayant revêtu chacun un costume blanc et empesé.

Quels hommes sont-ils? Ni des paresseux ni des timides. Du sang de poulet ne coule pas

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Après avoir haussé les épaules et grogné à l'adresse de son mari des mots intelligibles, la mère Trochut ouvrit son grand compas et disparut.

Le sourire du cabaretier s'épanouit à nouveau après sa sortie et, regardant Corde, il soupira :

— Je vous demande un peu de quoi je m'occupe ! M. Borny avait un régisseur désagréable, le nouveau sera peut-être bon !... Mais, j'y pense, c'est vous qui l'avez amené ? Vous devez le connaître ?

— Je l'ai vu pour la première fois ce matin, quand il est monté dans la voiture.

Trochut fit « ah ! » puis, après un silence, reprit :

— Des fois, fait pas beaucoup de temps pour connaître le monde... Dans la voiture, vous avez pu causer... Vous avez dû lui raconter ça ?

— Du tout... Nous n'avons pas échangé trois paroles. J'étais assis à côté du chauffeur. M. Rochet était dans la voiture avec sa mère. Il m'est donc impossible de satisfaire votre curiosité. C'est pas de la curiosité... on cause, quoi !

— N'empêche que vous voudriez tout de même bien savoir s'il y aura moyen de s'arranger plus facilement avec celui-là qu'avec Hurtot... Vous devez aimer, aussi, à donner un coup de ligne ?

— Vous avez vu ça... Vous êtes malin, vous... Eh bien ! oui, ça me ferait plaisir d'y tâter...

— Malheureusement, étant invité moi-même, je n'ai pas le pouvoir d'intervenir.

— Je n'ai pas dit ça pour que vous m'invities.

— Ça, j'ai bien compris : l'homme qui vous intéresse, ce n'est pas moi, mais le nouveau régisseur. Eh bien ! je ne crois pas que ce soit encore avec celui-là que vous puissiez vous arranger.

— C'est un jeune. Il fera du zèle... pour commencer... mais il se boudiera peut-être en vieillissant, comme le vin... Enfin, si des fois vous pourriez me recommander à lui.

— Je vous le répète, je n'ai aucun pouvoir.

— Alors donc, fit le cabaretier en tapant familièrement sur l'épaule de Corde, vous êtes un grand ami de M. Borny, puisque c'est vous qui installez son régisseur. Et puis, je vous reconnais bien, vous étiez là quand le malheur s'est arrivé.

— Comment pouvez-vous me reconnaître, je n'ai jamais venu chez vous ?

— On vous a vu tout de même !

— Vous n'avez pas les yeux dans les poches, monsieur Trochut.

— D'habitude, ça se remarque, on les ouvrirait... en sa ou du remue-ménage dans le patelin, après votre départ... C'était fou. Y avait de la police partout ! C'est imaginable le nombre de gens qu'on a cuisinés à propos de cette affaire-là.

— L'assurance déloyale ! interrompit Corde d'une voix claironnante.

Trochut, qui n'avait pas saisi le sens de la plaisanterie, demeura bouche bée, puis, Corde ayant mis les points sur les i, s'esclaffa longuement :

— Vous disiez, reprit Corde, que les bavardages du cabaretier commençaient à intéresser, qu'on avait cuisiné beaucoup de gens.

— Ah ! oui... parfaitement ! s'écria Trochut, avec la satisfaction d'un homme qui, ayant perdu le fil de sa phrase, le retrouve avec joie. On en a cuisiné des tas. Il y en avait tant de mauvaises paroles contre Hurtot, sans penser qu'il pouvait lui arriver malheur, qu'on n'en finissait pas à les retourner...

— Vous êtes un vrai cuisinier, monsieur Trochut ! interrompit à nouveau Corde. Vous parlez des gens qu'on retournait sur le grill...

— Y ont été un peu saisis, dit Trochut avec un sourire malicieux, mais ils n'ont pas été cuits ! Ils avaient tous des alibis. La police a eu beau se démener, elle n'a rien trouvé. Peut-être qu'elle a mal cherché... C'est tellement une drôle d'histoire... C'est peut-être pas un braconnier qui a fait le coup ?

— Qui voulez-vous que ce soit ? dit Corde d'un ton brusque.

— Je ne sais pas, moi. C'est peut-être bien... une vengeance.

— Ça n'est pas nouveau comme supposition.

— Oui, mais une vengeance d'une espèce particulière.

— Et la penchant à l'oreille de Corde, il susurra :

— Comme il dirait un drame de famille !

Corde releva nerveusement la tête et, d'une voix nette, demanda :

— Qu'est-ce que vous voulez dire ?

(A suivre.) JEAN FABER.

COURRIER DES T S F
AMATEURS DE T S F

JACKIE COOGAN débute à l'Empire
 dredi.

EMPIRE Music-Hall
 Cirque

MATINÉE ET SOIRÉE
 Pour la première fois en France
LES CHENESEE SYNCOPATORS
 célèbre jazz chinois
GUSTODIA ROMERO
 Le chanteur **VALIÉS**
CHARLOT
 du Trio RIVELS
PEPINO et son cirque
 des irrésistibles miniatures
 clowns **ANDREU**
 et la célèbre fantaisiste

MARIE DUBAS

JACKIE COOGAN débute à l'Empire
 dredi.

LUNA-PARK
 LE PARC D'ATTRACTIONS
 LE PLUS BEAU DU MOND
LE DANCING
 LE PLUS ÉLÉGANT
 MATINÉE
 tous les jours
 SOIRÉE

JACKIE COOGAN débute à l'Empire
 dredi.

Cirque de Paris

MATINÉE
JEUDI-DIMANCHE
 (Places de 2 à 14 fr)
Les super-clowns
Antonin et Béby

Le Quatuor Lyons; les 4 Brang
 sisters; chers chiens boxeurs; non-
 vautés équestres; 15 attractions
 Le **DIJO** single parodiste
 et trapéziste

JACKIE COOGAN débute à l'Empire
 dredi.

CINÉMAS

Métropole-Cinéma, le Jardin d'Allah.
 Paramount, Chicago.
 Mont-Palace, Ben-Hur (Ramon Novarro)
 Gaumont-Palace, Madame Récamier.
 C-Linder, Gaieté d'eau douce.
 Les Nouveaux, la Passion de Jeanne d'Arc.
 Gaumont-Palace, le Jardin de l'Eden.
 Métropole, m. s., les Fugitifs.
 Métropole-Cinéma, Nana et A. Menjou.
 Gaumont-Palace, m. s., Napoléon, d'Abel Gance.
 C-Linder, Nosferatu le vampire, Charlott.
 Métropole-Cinéma, la Proie du Seigneur.
 Métropole, m. s., l'Enfer du Nif.
 Métropole-Cinéma, la Grande épreuve.
 Métropole, m. s., (O. c. Vincennes), Tourbillon de Paris.

CINÉMA MADELEINE
 DIRECTEUR GAUMONT-LOEWYERRE

LE JARDIN D'ALLAH
 Calice Terry
 IVAN PETROVICH

heures - 4 h. 30 - 9 heures

COURRIER DES T.S.F.

AMATEURS DE

28 octobre.

La diffusion de la « Fiancée vendue »

Le circuit téléphonique qui a été utilisé par les stations françaises d'Etat et par plusieurs stations étrangères pour la diffusion de l'œuvre de Smetana représentée, vendredi soir, à l'Opéra-Comique à l'occasion du dixième anniversaire de la Touche l'échecolovaque.

La liaison entre les diverses stations a été entièrement assurée par des câbles sous-marins d'une longueur totale de sept mille kilomètres.

LES PRINCIPALES ÉMISSIONS FRANÇAISES

Poste du PETIT PARISIEN (340,9 - 0 kw 500)

20 h. 45, disques, causerie et informations de presse.

21 heures, concert avec le concours de Mlle Marie-Thérèse Gauley, de l'Opéra-Comique, et, dans l'orchestre au violon, « La Constance » (Mozart); La Filie aux cheveux de lin, Le Rouet (Paladilhe); et de Mlle Bertin, du Trianon-Lyrique, dans Mandoline (Faure); Jardin d'amour (Vullermont); Sérénade nocturne (Bramm); Causerie de Guillaume Tell (Rossini); L'Arlesienne, première suite (Bizet).

21 h. 35, informations.

21 h. 30, la demi-heure symphonique, sous la direction de M. E. Styffe, professeur au Conservatoire.

Mlle Fugère (Liszt); Rapsodie hongroise n° 2 (Liszt).

22 heures, informations, concert: Etienne Marcel, deuxième suite (Saint-Saëns); Piccolino (Guilraud); Danse hongroise n° 3 (Brahms).

ECOLE SUPERIEURE DES P. T. T. (458 m 0 kw 5.)

10 h., diffusion du concert Padeloup (la Damnation de Faust); 13 h. 30, Radio-journal de France.

14 h. 45, concert: M. Achille, « Histoire de police »; M. René Casalis « Compte rendu sportif. Nouvelles du jour. Resultat des courses. » Concert.

RADIO-PARIS (1.765 m, 3 kw.).

8 h. 30, concert.

12 h.: causerie religieuse: « Le Christ dans la banquette: la cité nouvelle » par R. P. Lhanda.

13 h. 45, Philémon et Baucis (Gounod); Derrière Aubade (Lacombe); Au dimanche basque (R. Laparra); la Teresina (O. Strauss); Nid de paille (L. Goussier); bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

14 h.: concert.

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival tchécoslovaque: danses de Dvorak et Smetana; l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

RADIO L. L. PARIS (370 et 60 m., 300 w.)

18 h. 30: actualités: informations et échos; tango: A la belle étoile (Ducret); (Beethoven); Solo de violoncelle par Mme Mendes-Guasco (F. Chopin); tango: So-nate (G. Franck); tango: l'Alceste (G. Menotti); tango: la Souta; le bohémisme (F. Gaber); Deux chansons Matinees (Paul Gatti); Danse valseuse (E. Cools); Suite gaie (G. Marie).

19 h.: communiqué agricole et informations.

19 h. 45: l'Education de Pierrot (Lemercler; Leveillé); A la belle étoile (Ducret).

20 h. 30: festival

RADIO-TOULOUSE (394 m., 8 kw.). —
12 h. 45 : Clavecin solo de Bach (couplets)
Ensemble en trois mouvements *Polemias*,
Marche, Musette.
13 h. 5 : sélection de *Pelléas et Mélisande*
(Debussy); Interlude de l'acte I; C'est au
bord d'une fontaine; Interlude de l'acte II;
Pour ne rêvez pas, Oh! tout va bien;
Interlude de l'acte III; Il fut beau cette
nuit, Je te tiens dans les mains, Ah! je
respire enfin; Interlude de l'acte IV;
Maintenant que mon père, une grande Inno-
centie Nous sommes venus, Quel est ce bruit?
14 h. 30, ballets espagnols : *Laguerterana*
(Guerreiro).
15 h. 30, un quartette-jazz original :
Dual singing with havanan guitars; Tu-Tu-E,
Tu-Tu-Hop; Singing with guitar by Mike
Muller; The Merry Hula Hoop.
20 h. 45 : *Adoulau-lango* (Albeniz); *Cor-*
bato (Granados); la *Corrida* (Stierkamp);
Passe Albeniz.
21 h. 30, poème symphonique (*Sibelius*)
orchestre, marche triomphale
le *Sigurd Jorsalfar* (Grieg); la *Vie du*
cortège (Gounod) *Valde verde* (Sibe-
lius), *Sérénade* (Wolkman) le *Roit du*
Jourdon (Rimsky-Korsakov).
21 h. 15 : *Carmen* (Bizet); premier acte;
Chœur de bohèmes; Parlez-moi de ma
mère; Qui sait de quel démon; Chœur de
la dispute; Sur les remparts de Séville,
Sur les rives de l'Andalousie; Entrée des
Féliciteuses; Les Fringes des sœurs
chantantes; Air du Toréador; Quintette;
Je vais danser en votre honneur; Au quar-
tier pour l'honneur; Le lieu qui tu n'avais
pas; Non, tu ne m'aimes pas. Troisième
acte; Fantaisie; Entrée du troisième
acte; Chœur des contrechanteurs; L'air des
Carmes; Le Escamilleo; Quatrième acte;
Entrée du quatrième acte; A dos qua-
rões; Duo final.
22 h. 15, *LYON* (394 m., 1 kw. 5) — 30 h.
Incitation au voyage (Charpentier); *Car-*
cmen (Bizet); *Sérénade d'un soir* (Arnaud);
Chaconne (Durand); la *Fantardole* (Th.
Dubois).

LA NOUVELLE LAMPE T.S.F. AU BARTIN
Plus pure, plus puissante, plus facile à
réajuster aux chocs et survolages
TRIOSON-RADIO, 22, 44 Richard-Lenoir, PARIS

**HAUT-PARLEURS
DIFFUSEURS**

... ET ÉTRANGÈRES

LONDRES (364 m., 4, 3 kw.). — DAVEN-
TRY (1.532 m., 25 kw.). — 15 h. 30, Ouver-
ture d'*Oberon* (Weber); Chansons anglaises;
Sur les ailes de la chanson (Mendelssohn);
l'*Abeille* (Schubert); *Classica* (Ewing);
Deux Contes de fées op. 26 n° 3 et op. 20
n° 1 (Medtner); Ecoute, écoute l'alcovite
de Schubert; air, Dan Lenz; Scherzo en mi
dièse mineur (Chopin); Ate Maria (Bach-
dowski); Deuxième rompsodie hongroise
Liszt); Cantata (Händel); Nisi et Domini
(Brahms); Air du Jardin persan (Lehmann);
Risette (Lehar); Invitation à la valse
Weber); Chansons anglaises; Chanson de
la République (J.-H. Rieu); Introduction et
Pondo capriccioso (Mendelssohn); Attends
avec moi (S. Liddle).
16 h. 30, Symphonie en fa (William Boyce);
Une Symphonie avant le lever du soleil
Delius); Chanson triste (Duparc); Clair
de lune (Faure); Ouverture de la Femme
d'Ephraïm (Dibdin); Ouverture d'*Amor*
amusée (Dalibes); Mouvement perpétuel
Pontende); Chansons populaires françaises,
chantées par Claire Croiza; Berceuse pour
un enfant moderne (Besly); Ouverture en fa
Schubert).

DAVENTRY EXPERIMENTAL (491 m.,
2 kw.). — 15 h. 30; Concert transmis de
Birmingham; Ouverture de Robin des bois
(Weber); Poème tonique Guedia (Lyon); a
Jolie Fille de Perth (Bizet); Concert
transmis de Birmingham; Chansons popu-
laires (chantées par Foster Richardson, bary-
ton); Scène symphonie (Schubert).
17 h. 5 : le Chant du rossignol (Sara-
sin); Chaconne (Talia); Suite des scènes
pittoresques (Massenet).
21 h. 1 : Ouverture de l'*Heureux en amour*
Berlioz); Chansons chantées par
John Thorne; Dix Valses (Brahms); Omen-
musical n° 3, Impromptu, thème et varia-

tions en ré majeur, Tarentelle (Schubert);
Sélection de Samson et Dalila (Saint-Saëns);
Chansons anglaises chantées par John
Thorne; Romance arabe (Schumann).
BRUXELLES (608 m., 5 kw. 5). —
18 h. 30: Heroldade (Massenet); *Batida*
(Chopin); Promenade sentimentale (Th. Du-
bois); *Sérénade* (Gandolfo); Longuechamp
feuré (Waldeck); *Romance* (Scarlatti);
Scènes romantiques (Mullien); la *Mouche*
(Nastruc); *Bubbly* (Braham).
19 h. 15 : Quelques pièces pour piano;
Impressions d'Ardennes (Jos. Jongen);
Chœur russe des Cosaques du Kouban; le
Lac endormi (Petri); Oh! mon ami (Gret-
chaninov); Que les belles sifflent, chanson
militaire; Symphonie pour orgue et orchestre
(Jos. Jongen).
HILVERSUM (1.074 m., 10 kw.). — 14 h. 20;
ouverture de la Belle Reine (Fr. Suppé);
Chasse au papillon, scène de ballet (Jain-
Belar); Chansons d'amour (Hol. Strauss);
Quatuor hawaïen; la Zingaresca (Ellington);
le Prophète (G. Meyerbeer); le quatuor
hawaïen; le Baron tzigane (Joh. Strauss);
Neues Leben, marche (Heinecke).
19 h. 35; diffusion du concert sympho-
nique donné à la salle de musique; Amster-
dam; orchestre sous la direction de
M. Pierre Montoux.

BERLIN (483 m., 9, 4 kw.). — 15 h. 30,
ouverture de la Belle Reine (Offenbach);
Viennese gal, valse (Konrad); Finale du
deuxième acte de l'opéra Aida (Verdi);
Chansons de Schubert par les garçons chan-
teurs viennois; le Gondolier; le Petit Vil-
lage; le Petit Cheval de la forêt; Traversée
en gondole; Quatuor de la sentinelle
en facion de quatre ans.
LANGENBERG (468 m., 8, 35 kw.). —
12 h. Sécession (Heinecke); Manolo (Wald-
teufel); Modèle (Suppé); Menuet (Thomé);
Valse macabre (Saint-Saëns); Menuet (Car-
cherer); le Bal magique (Verdi); *Forêt*
mio ben (Giordani); la Fille du Forest
Nynt (Jessen).
15 h. 30, ouverture de Rienzi (Wagner);
Nuit première; la Danse d'Am-
trier; Dans le hall du roi des montagnes
(Grieg); Samson et Dalila (Saint-Saëns).

SALON DE LA T.S.F.



— Montrez-nous donc quelque chose qui
fasse plus de bruit que ça... c'est pour embêter
nos voisins !..

**LAMPE
ÉTAL
RADIO**

GRAND PAYSÉ

La lampe de qualité.

C'EST AU SALON DE LA T.S.F.
que vous pourrez
réviser les tout derniers
perfectionnements de la
Radiophonie.

GRAND PALAIS
du 25 OCTOBRE au 4 NOVEMBRE.

POUR LE RETOUR À LA TERRE

« La Maison et le Travail aux Champs »,
œuvre de retour à la terre, rue du Mon-
ti-Ven, Paris, offre les propriétaires
qui désirent de la main-d'œuvre agricole, et
les ouvriers agricoles qui souhaitent une
place stable, à s'adresser à cette œuvre, les
mercredis de vendredi de 15 à 17 heures et
le dimanche de 9 h. 30 à 11 heures.

FONDS DE COMMERCE ET INDUSTRIES

Prix unique : 22 fr. 50.

Très malade, le eble même avec petit
T comptant, mon Epicerie-Vins-Liqueurs.
Affaire 450 fr. dont 200 de comptoir. Ball 8
A. Loy, 1500, Log. 4 P. Touri 4 ans, 2 gdes
bouiques face avoir. Peut facilement doubler
le chiffre d'affaires. Très urgent. Voir
mon fournisseur. MARTELL, 6, rue Pouchet

VINS DE FRANCE, 6, rue Pouchet.
demandez

DIVERS

CHATEAUX-FERNIS, B. 13 à L. 1.500. APPLUT 2 P.
AUT. 30.000 pr. enl. Av. 12.000 c. AYRAULT
Spécialiste, 47, rue du Cygne (Halles).
Therch. Mals. Ling. luxe Dames pour fonder
succursale à gérer personnel. Intéressant.
Sans concurrents. Ecr. 14, Parisien.

NOTES

Ets Baudet-Donon-Roussel, Argenteuil (pr. gare), dem. ajusteurs, tourneurs s. parallèle, vertic. et pointeur d'atelier.

Facilités de logement.

Electriciens, ajusteurs, monteurs, chaudronniers, formeurs fer et cuivre, mécaniciens, ajusteurs, chaudronniers et demandés par SOCIÉTÉ METALLURGIQUE DE NORMANDIE, à MONDEVILLE, près CAEN. Ecrire en fournissant références.

On dem. bons caqueurs. Se prés. à S.E.C.M., 171-183, boulevard du Havre, Colombes. Tram 62 porte Maillot, 63 porte Champerret. Descendre Quatre-Chemins.

S. E. C. M., 171-183, boulevard du Havre, Colombes. Ajusteurs, chaudronniers, poutil à découper et à emboutir, CHAUDRONNIERS p. réservoirs dural, BONS AJUSTEURS, 172, rue de la Chapelle, 7 h. 30, tram 62 porte Maillot, 63 porte Champerret, descendre Quatre-Chemins.

Un bon dessinat. d'études spéc. en hydrauon et construct. aéronaut. S'adr. Société Avions BERNARD, 57, r. Convention, La Courneuve.

Bons dessinat. d'études et d'exéc. au cour. de construct. aéronautique. S'ad. Société Avions BERNARD, 57, r. Convention, La Courneuve.

On dem. electriciens sachant commander l'auton. de l'usine. S'adr. L. FOUCAU, 31, St-Est. Prés. Ets JAQUET, à 9 h. 30, pl. St-Georges, 28 Atel. Bariquand et Martz, 127, r. Oberkampf, Paris, dem.; bons ajust. p. compt. de préf. réglés-frais, conn. la taille, tourneurs p. m. ajust. salub. Ecrire en fournissant références.

Bons monteurs ELECTRICIENS d'intér. et pour ville sont demandés.

Bien rétribué. Place stable. Sér. référ. exig. Ecrire ou se présenter.

C. G. A. E., 12, rue Pascal, Paris.

Dem. ajusteurs. Dailloux, 5, bd Chapelle.

Bons dessinateurs en ciment armé. Se présenter Cts EST et SUD.

On dem. des ouvriers ajusteurs et chaudron. S'adr. 71, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, Paris.

Ligneurs monteurs demandés. Carrosserie BRETEAU, 164, rue Championnet-18^e.

Demandons bon tuyauteur soudeur à l'autog. Cts CRANE, 89, rue La Fayette.

L. FOUCAU
54, quai de la Rapée, Paris (12^e),
demande

Bons Monteurs Electriciens

On dem. b. reproducteurs en charpentes métal. Ets E. PAUTZ, 38, rue Sibudé (12^e).

On demande peintres en voitures. 72, boulevard de la Chapelle, Paris 19.

On dem. chaudronniers cuivre, ajusteurs mécaniciens, maçons-plâtriers. Raffinerie SAP, 123, bd de la Gare. Se prés., ne pas éc. B. bons raboteurs sur état lmeur. Maison LEIB, 49, rue Olivier-Métayer, 20^e.

Tôliers et chaudronniers en tôle sont demandés chez SAGA, 38, rue des Plantes, 14^e.

On dem. B. ELECTRICIEN AUTOMOBILES. Bien rétribué. DURAND, 42 bis, rue des Hauts-Pavés, Nantes.

Dessinateur en carrosserie pour autos de présentation en concours. Ligne de s. est dem. par la Carross. GALLIE, 80, av. J.-B.-Clement, à Boulogne-s-S. Se prés. avec modèles ou croquis en main. Ecrire en demandant.

On demande petites mains ébénistes, vernisseuses, bobineuses. S'adresser 55, rue Greffulhe, à Levallois.

Un peseur connaissant atelier tôle. Usine CHAUDRON, 142, rue de la Chapelle-20^e.

On demande un bon ajusteur. Ecrire en demandant.

E. rue du Moulin-de-la-Trinité (13^e).

Zingueurs soudeurs conn. tracee lettres, de suite. WEISSMANN, 218, fg St-Honoré, Paris.

Demande monteurs electriciens.

Martin, 23, r. de Lille, Se prés. 8 h. 30-9 h. 30

région attire recherche chef d'équipe
moyenne, petites pièces, grandes séries
demande dévouement et sérieux. S'adres-
ser aux chercheurs bon chef équipe réclamer à
chacun des bons ouvriers trèsieurs connais-
sances techniques et savoir-faire.
Facilement tressé. Ecrite
ACTIVITE - BOULANGERIE (Gros) :
PRESSURIS MOULEURS sont demandés
pour chocolaterie, 61, avenue de Ségur
dem. de bons compagnons couveurs
gâteaux et pionniers. Els ZELL, 9, rue du
Boulogne, Paris XIV.

AJUSTEURS-OUTILLEURS (outils à
découper), **FRAISEURS-OUTILLEURS,**
TIGNEURS-OUTILLEURS, CABLEURS (en
téléphone), **OUTILLERS-MANUELS** et
SPECIALISTES. Limite d'âge 40 ans.
présenter d'urgence 80, rue de Sévres,
Boulogne, Paris XIV. Certificats et
pièces d'identité.

de 9 à 11 heures ou de 14 à 16 heures.

Baudot, Denon, Roussel, Argenteuil, PR,
dem. bon traceur charp. mét., app. de
levage, monteurs riveurs, pointeau.
dem. vernisseurs et vernisseuses au tam-
pon. petite parde Roof et Cie, Chlois, 107,
rue de la République, Paris XVIII.

BOULANGERS, MANOEUVRES OUVRIERS,
MEUNIER-SOURNERS, fabrication, p. m. aus-
sers. Se prés. av. réf. lundi, de 8 h à 16 h.
8, rue de Verdun, à Bagneux

LE MATERIEL TELEPHONIQUE
rue de Sévres, Boulogne-sur-Seine,
recherche :
DESSINATEURS ET DESSINATRICES
à bonnes connaissances en électricité
et de nationalité française, avoir au
minimum 3 ans de pratique.

LIMITÉ D'AGE : 18 ANS.

FEMMES : 15 à 20 ANS.

seulement en indiquant : âge, réfé-
rences, adresse, situation familiale.
Personnel qui convoquera.

S. A. APPARELS CENTRIFUGES
du Vieux-Pont, AUFFREIL, demande o-
uvrier, p. secondier chef serv. approvision-
nement, pour l'usine de St Maurice.
Très bonne sténo-dactylo.
Ecrite en indiquant références

Outillage central : Bons monteurs demandés
pour montage machines à vapeur.
GUIMIER, Auxerre (Yonne).

Attremaître-outilleur parfaitement au courant
outillage et mécan. dans les Ardennes. Réfé-
rences. S'adresser à M. J. B. LEBLANC, 10,
avenue de la République, Paris XVIII.

dem. ajusteurs pour mécanique générale
mét. française de Broyeurs, Henry et Cie
rue Guyard-Delaunay, Aubervilliers (Seine)

petit pont, chimiq. rock, fabricant de
matériel spécial, p. fabricat. matériel
chimique et chim. marin. Béné-
mor. extg. Ecr. X 39 P. Paristen q. tr.

dem. tourneur p. entretien outillage
prés. LUTCEGE, 40, rue des Pyrénées.

dem. ajusteurs-tourneurs sur chaudières
d'engrenages, un che. Equi-
valent. Demander à M. G. Carducci,
vernisserieur, Gaumont, 42, rue Carducci.

Vermeuseur caoutchouc. Se presser, 6, rue
du Landy, Plaine-Saint-Denis.

dem. soudeur p. travail de maintenance
des machines à vapeur. M. Vinckler,
dem. découpeuses-embouteuses su-
aux, outilleurs en outils à découper et à
souder. S'adresser de 9 à 10 h. Aelter-
mann, 10, rue de Valenciennes, Paris XI.

dem. ajusteur-outilleur de précision.
M. SCHMID LAURENT, 60, rue Brancion

MONTEURS EN CHAUFFAGE. Bons sa-
voirs. Indemnité charge de famille. NESSI-
E, 10, rue de Valenciennes, Paris XI.

demande excellent metteur plomb. éléc-
tricien à demeure. Sérieuses référ. Exigées.
STARK, 41, rue Caulaincourt, Paris.

COURS ET LEÇONS
français coiffure, taille, ond., manuc., barbe.
cours J. et S. Jacques, 16, r. Pyramides

AUTOMOBILES
n° 8 CV, type A, conduite intérieure, 4
places, bon état, 3.900 fr. M. L. LAU-
ROSIER CONSTEN, 44, rue Laugier.

n° 10 CV, neuve, conduite intér., 5 plac.,
bon état, nombreux accessoires. Prix inté-
ressant. Carrosserie Consten, 44, r. Laugier

LOCATIONS

Demandes
Appartement 3 ou 6 pièces, tout confort, 15, 15.000. Agence, s'abst. Kleinf., 9, rue d'Alsace, Paris.

Offres
A louer appartements neufs de 3 p., 4.000 fr. à Cléliey. S'adr. au concierge, 188, r. Cardine.

Echanges d'appartements

Echangeais appart. 3 p. cuis. dans 3^e contr. appart. plus grand, quartier Halles. Int. 2^e ou 3^e Ecq. 129 Petit Parisien.

ACHATS ET VENTES DE PROPRIÉTÉS

Villa moderne terr. 400 m., façade 30 m., jol. site, t. conf. Le Vésinet. A vendre 120.000 fr. Facilités. M. BULLOT, 33, bd Carnot, Vésinet.

SAINT-AUR : bel im. rapp. const. mod. 4 étages, appart. 3 et 4 p., loyers 2.400 à 3.000. Surf. 1.000 m. On peut surélever et construire. Rev. 57.000 à porter à 70.000 A. vendre 550.000. Facilités. Pellé, 8, rue Michodière, Paris.

BUTTES-CHAUMONT : deux jolies petites villas libres. Vue splendide. S'adresser Pellé, 8, rue Michodière, Gut. 40-74.

OCCASIONS

Voulez-vous avoir des pierres qui reviennent de 20 à 10 sous le mètre ? Rens. Ette GEFROY, Favorables (E.-E.-T.). Porcelaine avec transmission, cloisons en bois grillagés. Prix avantageux 27, r. d. Usines-19.

ALIMENTATION

VOIX, MARRONS FRANÇO
Noix, 10 p. 65 fr. Marrons, 9 fr. 38 fr. Petit saïed pur porc, côtelettes, jambons 9 kilos, 60 francs. JOLY, Pigeac (Lot).

AGRICULTURE

Matériel agricole

Feutre pr toiture 10 mq, 21 fr. Carton sablé 19 mq, 10 fr. Ech. 35, Max, 95, bd Diderot, Paris.

CHIENS, CHEVAUX, VOITURES

4 bx chev. inés, part. ét. et 4 plat. 4 roues, et 2 Rech. vis. nat. 7 à 8 h. Charente, 174 b. 500 toui. ouv. 40, r. Al-Pesnon, Montreuil, S.

CHIENS PERDUS

Chienne bouie noire, collier rouge, sans nom. Pour récomp. Mme Weill, 55, r. Babylone.

RENSEIGNEMENTS

M. Alonso Missen ne répond plus dettes que pour contract. sa fem. né Horina Ganga.

RECHERCHES

DEL : détective, juriste, Chaus.-d'Antlia, 48.
Ts procès, rech. miss. env. par mar.

GORON 0, 28, anc. ch. sûreté Paris. Rens. Rech. Surv. S. r. Berri. Elys. 28-98.

L. GUILLAUME, ex-insp. sûreté. Rens. Rech. Enquête av. mariage. Survell. Rochers. 58 bis, Chaus.-d'Antlia, Thérèse 11-02.

GERSON, 6, RUE du HAVRE, 6

SOMMIER Police 20^e ann. Eng. av. mar. Survell. Filature. Rech. Miss. spéc. 40 f. Palen. av. Ouv. 8 à 20 h. Louv. 71-87.

5, RUE ETIENNE-MARCEL

******* EN VENTE DANS LES *******



L'Ovomaltine est
des meilleurs a
fortifiante : malt
C'est pourquoi il
et l'allaiteinent,
dont les organ

**ALIMENTATION-CAVES-VINS
BUVETTES-RESTAURANTS**

céd. urg. Joli Dépôt-Vins. Belle installat.
quart. populi. Log. 3 p. 500 p. f. av. 16.000.
s'adr. Fourm. Distillerie Entrepôts Réunis,
95, Gde-Rue, Montrouge (5 m. Pt. Orléans).

MAISON DE CONFIANCE. TR. RECOMMANDÉ.
Épicerie fine (sans légumes). Install. mod.
machin, et balanc. automat. Chf. aff. 600.000
par an à 20 0/0 bën. Apt 4 p. p. Propr. se re-
tirer et mettra au courant famille de travail-
leurs disposant de 65.000 francs.

Voit L. MAUKON. Vins en gros,
79, rue de Turbigo, Paris

H. conf. Cede direct. Aliment. prospère.
Banal. P. Log. 3 p. Ren. 11. 30.000. Cpt 60.000
ou avec 30.000. Ecrite K. 34 Petit Paris.

PARC DE LA VOITURE D'ENFANTS
68, avenue Jean-Jaures, PARIS
Le plus réputé spécialiste
Ce landau, en réclame, caisse
fermée, conduite nickel, grande
rouverte à la Daumont, gros
bandages alvôles de 38% fr., 249
Franco emballage - Payé d.
10 modèles en magasin - Catalogue gratuit et 20

VOUS serez toujours bien *coiffée*, et
vous confiderez d'ores et déjà
appliquant vous-même l'eau indispensable
"SPIRYL", la vraie parure qui vous l'aura 101
ELECTRIC INSTITUT, 4-7, Bd Victor, Paris-15^e

LA ROSÉE NORMANDE REMPLACE LE
TOUTES LES BOISSONS
Cidre
l. p. 30 lit. Franco dom. c. remb. 6.60
ESTIAUX, 35, rue Nationale, PARIS

CHALET'S
bois, démon-
tables, doubles
parois, à vend.
d'occasion, très
bonne 4m x 4m, 1.500 fr.; 2 p. 4m x 2m, 2.100 fr.,
v. remise 3m x 8m, 2.450 fr.; 4 p., 3.000 fr.
ur wagon. Etat garanti. Plans gratis.
Laudon, 185, rue de Paris, Roigny (Seine).

**CHAUSSURES
ORTHOPÉDIQUES**
Elégantes et de Fatigue
Perfectionnées,
Confortables
Pour Raccourcissements,
Pieds sensibles, difformés,
mutiles, amputés, etc.

ÉTABLISSEMENTS A. CLAVERIE
234, Faubourg Saint-Martin, à PARIS
(Angle de la rue Lafayette. Métro Louis-Blanc)

ARMACIES. HERBORISTERIES ET BONNES MAISONS D'ALIMENTATION

at pas un simple mélange, mais un extrait concentré
ents naturels réputés pour leur action nutritive et
uit, œufs, traités à l'état frais et aromatisés de cacao.
omaltine s'impose aux mamans pendant la grossesse
ux enfants, aux convalescents et à toutes les personnes
digestifs exigent une nourriture saine et légère.

MALTAINE
DONNE DES FORCES

suivant capacités, garantie de 3 à 4 heures,
jours, de 9 heures à 7 heures.

SANS INTERMÉDIAIRE
700 fr. fixe et 5 0/0 à ménage ou dame se p.
ten. Dépôts de Vins. Log. Gar. exp. 8.000 fr.
Ecr. ou voir, de 2 à 6 h., propriétaire CAVES
VICTOR, 7, r. Cardinal-Mercier. 10^e Cléchy.

AVIS A DÉBUTANT RESTAURATEUR
Dans joli quartier ouvrier, 4 p. ch.,
sup. Vins-Restaurant, à céd. même ou por.
F. 400 p. 1, dont 120 comptoir. Log. 3 piec.,
plus 2 salles, tenu à 5 ans. A enlev. av. 12.000.
Eude Monceau, 11, la Terrasse, 30^e Villiers.

CAPITAUX
Achat cher billets de fonds. Argent le jour
même. CHEVRY, 39, boulevard Sébastopol

Cine Miroir

Cette semaine, dans

un article sensationnel :

L'Aventure, l'Aventure,
c'est ma raison de vivre

par

DOUGLAS FAIRBANKS

Dans le même numéro :

10 articles d'actualité
des échos amusants

3 films complets
de magnifiques
photographies

En vente partout :
75 centimes

BON pour un
Echantillon gratuit
à adresser aux

Établ^{ts} Wander
CHAMPIGNY
P.P. (Seine)

GRATUITEMENT,
notre catalogue 1928 de 120 pages vous sera
envoyé dès votre demande.

Tous nos meubles sont garantis sur facture
et envoyés franco de port et d'emballage

BEAU CADEAU A TOUT ACHETEUR

**CETTE
MARQUE VOUS
GARANTIT DE
BONS MEUBLES**

GRANDES FACILITÉS DE PAIEMENT

BON
pour
l'envoi gratuit
du catalogue 1928

à M. _____
Rue _____
Ville _____
Départ _____

COMPLÉTER ET ENVOYER CE
BON A L'ADRESSE CI-CONTRE

**LA
GRANDE MAISON
D'AMEUBLEMENT**
57, B^e MAGENTA, 59
P A R I S, 59

EXCEPTIONNELLEMENT NOS MAGASINS SERONT OUVERTS
AUJOURD'HUI 28 OCTOBRE ET LE JEUDI DE LA TOUSSAINT 1^{er} NOVEMBRE

**CHAMBRE à coucher
salle à manger
3 portes
1.725 fr.**

CHÉMIN DE FER DU NORD

ANN. de faciliter les relations directes
entre Saint-Quentin et Arras, la Société
des transports auxiliaires de la région du
Nord (S. T. A. R. N.) a organisé un service
de correspondance rapide par autobus
entre ces deux centres, service qui dessert,
notamment, Péronne, Compiègne et Bapaume.
Le trajet de 79 kilomètres se fait en
2 heures 30 avec un aller et retour dans
chaque sens, le matin et le soir.

MACHINE À COUDRE 750 fr.
Cycles 400 fr. - Carillons Westminster 400 fr.
Salle à manger moderne
1.500 fr. - Chambre à coucher moderne 1.450 fr.
Cuisinière 400 fr. - COMPLANT en CREDIT
M. EVON, 400 fr. Meublé (Dons)

BICYCLETTES
Pièces détachées, Pneus. Prix de gros
Représentants demandés. Forte remise
sur l'achat de 12.50, imp. et compris. Dem. notice.
MODERN-HALL, SAINT-MANDÉ (Seine)

ASTHME
Soulagement immédiat par les
Globules Rébaud
Résultats merveilleux. Surprenants même.
T^{re} P^{re} de la Bourse 12.50, imp. et compris. Dem. notice.
M. DALCHOUX, Philin, Bois-Colombes (Seine).

VIN
545 fr. la pièce de 110 litres
295 fr. la demi-pièce de 110 litres
logé, franco port et régie votre gare.
S'adr. Villa EUGÉNIE, près Aubais (Gard).

**CYCLES ET MOTOCYCLETTES
GÉRARD**
142, rue Lafayette, PARIS
Livraison catalogue gratis-Grandes réductions
BICYCLETTES dep. 200 fr. garanties 3 ans

GRATUITEMENT
une montre est offerte à tout
acheteur d'une bicyclette
"EQUATOR"
Catalogue franco sur demande
74, Avenue Jean-Jaures, PARIS (19^e)

**LA TISANE DES
CHARTREUX**
MARQUE D'URBON

**donne
la
Santé
par la
dépurat
du
Sang**

**Le TRAITEMENT
DES CHARTREUX DE
DURBON** étant basé sur
la dépurat du sang et
la désintoxication intestinale
par la Tisane dépurative
concentrée à base de
plantes des Alpes selon
la formule des anciens
moines; son efficacité est
souveraine dans la plus
part des maladies chroni-
ques : Fatigues d'esto-
mac, dyspepsie, ou diges-
tions pénibles, manque
d'appétit, constipation
habituelle, catarrhe, né-
vralgies, douleurs rhu-
matismales, sciatique,
paludisme, etc.

**Témoignages probants
relatifs aux maladies
chroniques :**

Constipation opiniâtre
Je vous fais savoir qu'après avoir
fait usage de six flacons de Tisane
des Chartreux de Durbon, je suis
parfaitement débarrassé d'une
constipation opiniâtre qui me dé-
routait depuis plusieurs années.
M^{re} FLOURENCE,
14, rue Pelletier, Lyon.

Troubles digestifs disparus
Je suis très heureux de vous faire
connaître qu'à la suite de troubles
digestifs, douleurs, nausées, de lésions
au visage, j'ai fait usage
de la Tisane des Chartreux de
Durbon, et après la prise de cinq
flacons ces maux ont complètement
disparu.
Celle remarquable tisane est
d'une efficacité absolue et je ne
peux que la recommander chande-
ment. Je vous autorise à publier
ma lettre.
Louis GILLOTTE,
15, rue des Nicolettes, Paris (10^e).

Il souffrait depuis des mois
Je souffrais depuis des mois d'un
embarras gastrique, de douleurs
rhumatismales et de maladie des
nerfs.
Je peux vous dire qu'après un
traitement de 12 jours avec votre
Tisane et vos Pilules, tout reprend
son état normal.
Je loue vos remèdes et je me fais
un bon devoir de vous attirer une
clientèle.
Ranckel M^{re} BONN,
Dir. de l'école de San (Soudan franç.).

**Rhumatismes articulaires
disparus**
Vous permettez à un malade de
venir vous remercier. J'ai atteint
de rhumatismes articulaires qui
me faisaient horriblement souffrir,
à tel point qu'il m'était impossible
de me habiller et de faire un
mouvement brusque. J'ai pris deux
flacons de Tisane des Chartreux et
maintenant, tout a disparu.
Monsieur, je vous autorise à vous
servir de mon nom et de ma lettre
en tout occasion, car je voyais
avec terreur le jour où je n'aurais
pu travailler pour nourrir les
enfants.
Régis GARDETTE,
27, r. Malatrine, St-Etienne (Loire).

**Les résultats
sensationalles
et constants obtenus
depuis un quart de siècle
par la TISANE DES
CHARTREUX DE DURBON**
dans les affections récentes
ou anciennes de la
peau : Eczéma, Psoriasis,
Syphilis, Acné, Dartres,
Herpès, Boutons, Furon-
cles, Démangeaisons, Hé-
morroides, Plaies aux
jambes, Ulcères vari-
eux, etc., autorisent à
le qualifier
d'INFAILLIBLE.

**Témoignages probants
relatifs aux maladies
de la peau :**

Débarassé de son psoriasis
Votre médication contre les ma-
ladies de peau est vraiment ex-
cellente. Elle m'a, en trois mois
et demi, débarrassé du psoriasis qui
me couvrait tout le corps.
Emile DAINAUX,
Annecy-sur-Mer (Manche).

**Disparition complète d'un
eczéma**
Je suis heureux de vous dire que
ma femme, depuis longtemps, est
complètement débarrassée de son
eczéma, c'est-à-dire de son psoriasis.
Toute fois, nous désirons avoir
toujours chez nous la Tisane des
Chartreux de Durbon, et d'en faire
usage, au lieu de nous servir de
pommades, cataplasmes, etc.
En conséquence, je vous prie de
m'envoyer six flacons de Tisane,
contre remboursement.
Professeur Giuseppe ANELLI,
à Ferrare (Italie).

**Traitement souverain des vices
du sang**
Atteint depuis plusieurs années
d'eczéma aux jambes et aux cuisses
compliqué depuis longtemps de
furonculose, j'ai le plaisir de vous
annoncer que je suis complètement
débarrassé de toutes ces infirmités.
J'estime que votre Tisane, vos
Pilules Superlatives, votre Baume
sont réellement souverains pour le
traitement des vices du sang.
A. DELIGNY,
Emp^l des Chartreux de fer,
8, Imp. Trézel, La Plaine-St-Denis.

Plaies variqueuses
Je viens vous assurer que moi,
mère de 8 enfants, je souffrais d'ul-
cères variqueux sur une jambe
depuis 25 ans, que tous les remèdes
ne m'avaient pas soulagé et j'ai
employé votre Tisane et vos Pilules
superlatives et je suis complète-
ment rétablie.
M^{re} Verve GARY,
à la Roche-Falaise (Calvados).

Hémorroïdes disparus
Depuis environ un an, je souffrais
d'hémorroïdes, j'avais fait l'essai de
beaucoup de remèdes en vain.
Après avoir fait usage de trois fla-
cons de Tisane des Chartreux et de
deux pots de Baume Souverain, je
ne ressens plus aucune douleur et
suis complètement rétablie.
A. FARAVAT,
Les Mées (Basses-Alpes).

**Enfin la Tisane dépurative concen-
trée des CHARTREUX DE DURBON**
prise en association avec les **Pilules
Superlatives** des Chartreux de Dur-
bon, vient de se révéler comme le plus
puissant et le plus efficace des médi-
caments employés contre l'appauvri-
sissement du sang et la faiblesse des nerfs :
Anémie, Chlorose, Faiblesse nerveuse,
Asthénie, Névrose, Neurasthénie, etc.

**Attestations impressionnantes
relatives à ces maladies :**

Anémie vaincue
Je viens, par la présente, vous remercier des bien-
faits obtenus par votre Tisane Dépurative et vos
Pilules Superlatives des Chartreux de Durbon, pro-
duits d'une efficacité certaine contre l'anémie.
Je ne saurais trop les recommander autour de moi
et vous autorise à publier ma lettre.
M^{re} DE BARQUE,
Rue Jacques-Duland, Neuilly-sur-Seine.

Crises nerveuses disparues
C'est à ma grande satisfaction que je viens vous
dire que votre remède m'a excellemment réussi. Les
crises nerveuses dont je souffrais ne sont plus, les
vertiges, les éblouissements, les étourdissements ont
disparu comme par enchantement.
C'est vous dire que là où tous les autres remèdes
ont été vains, la Tisane des Chartreux de Durbon,
associée aux Pilules Superlatives des Chartreux a
très bien réussi.
F. HENRI,
à Mont-Bertrand, par Compeaux (Gard).

Tisane, le flacon : 33 f. 50 - Pilules, l'étui : 7 f. 50
Baume (Médic à la fois), le pot : 8 f. 50 (impôt compris).

TOUTES PHARMACIES

RENSEIGNEMENTS ET ATTESTATIONS :
LABORATOIRES J. BERTHIER
G^{re} N^o 12.
Sociétés : Edges - Union Française et Améric. Léopold,
Belgique - H. Charval, 10 rue Amélie, Bruxelles.

CECI INTÉRESSE
tous les Jeunes Gens et Jeunes Filles
et tous les Pères et Mères de Famille

*Si pour vous-même, pour l'un de vos enfants, de vos proches, vous
cherchez une situation;*
Si vous voulez améliorer celle que vous occupez;
*Si vous désirez faire faire à vos enfants de solides études primaires,
secondaires, supérieures ou professionnelles et leur assurer un
brillant avenir, adressez-vous à*

l'Ecole Universelle
placée sous le haut patronage de l'État
la plus importante du monde
dont l'enseignement par correspondance
permet d'acquérir chez soi, sans dérangement, sans perte de temps, à peu
de frais, toutes les connaissances générales et techniques nécessaires pour
exercer avec succès la profession que l'on a choisie.

Pour être renseigné gratuitement sur les programmes et sur l'organisation de l'ÉCOLE UNIVERSELLE,
sur ses méthodes qui vous permettront d'acquérir chez vous, sans déplacement, à peu de frais, toutes les
connaissances qui vous sont utiles, découpez le Bulletin ci-dessous, marquez d'une croix chacune des brochures
qui vous intéressent, écrivez au bas votre nom et votre adresse et expédiez ce bulletin, sous pli fermé, à
MM. les Directeurs de l'ÉCOLE UNIVERSELLE, 59, Boulevard Exelmans, Paris (16^e)

**Brochure n° 4.606 : Classes primaires complètes, Certificat d'études,
Brevets, C. A. P., Professorats, Inspection primaire.**

**Brochure n° 4.613 : Classes secondaires complètes, Baccalauréats,
Licences (Lettres, Sciences, Droit).**

**Brochure n° 4.619 : Grandes Écoles spéciales (Agriculture, Industrie,
Travaux publics, Mines, Commerce, Armée et Marine, Enseignement,
Beaux-Arts, Colonies).**

**Brochure n° 4.627 : Toutes les carrières administratives (France et
Colonies).**

**Brochure n° 4.632 : Carrières d'Ingénieur, Sous-Ingénieur, Conducteur,
Dessinateur, Contremaître dans les diverses spécialités : Électricité, Radio-
télégraphie, Mécanique, Automobile, Aviation, Métallurgie, Mines, Travaux
publics, Béton armé, Chauffage central, Architecture, Topographie, Froid,
Chimie, Agriculture, Agriculture coloniale.**

**Brochure n° 4.639 : Carrières du Commerce (Administrateur, Secrétaire,
Correspondancier, Sténo-Dactylo, Contentieux, Représentant, Publicité,
Ingénieur commercial, Expert-Comptable, Teneur de livres). Carrières de la
Banque, de la Bourse, des Assurances et de l'Industrie hôtelière.**

**Brochure n° 4.646 : Langues étrangères (Anglais, Espagnol, Italien, Alle-
mand, Portugais, Arabe, Esperanto).**

**Brochure n° 4.651 : Orthographe, Rédaction, Rédaction de lettres,
Versification, Calcul, Dessin, Écriture, Calligraphie.**

Brochure n° 4.659 : Carrières de la Marine marchande.

**Brochure n° 4.668 : Solfège, Piano, Violon, Flûte, Accordéon, Saxo-
phone, Transposition, Harmonie, Contrepoint, Fugue, Composition, Orches-
tration, Professorats.**

**Brochure n° 4.675 : Arts du dessin (Caricature, Dessin d'illustration, Compo-
sition décorative, Aquarelle, Peinture, Pastel, Gravure, Décoration publici-
taire, Dessin de figurines de mode, Anatomie artistique, Histoire de l'Art,
Préparation aux métiers d'Art et aux Professorats du dessin).**

**Brochure n° 4.683 : Métiers de la Coupe et de la Couture (Petite main,
Seconde main, Première main, Vendeuse, Vendeuse-Retoucheuse, Représen-
tante, Coupeur, Coupeuse).**

**Brochure n° 4.690 : Journalisme (Rédaction, Fabrication, Administration);
Secrétariats.**

à expédier gratuitement à M. _____
Rue _____ N° _____
à _____, par _____ Dép. _____

Si vous souhaitez des renseignements ou des conseils spéciaux à votre cas, ils vous seront fournis très
complets, à titre gracieux et sans engagement de votre part. Il vous suffira de nous les demander sur
une feuille quelconque que vous joindrez au bulletin ci-dessus.

POÊLES ET CUISINIÈRES
GODIN
Les meilleurs - Les moins chers

DESFOSSÉ - MAUNAY
pépiniériste
4, CHARITÉ-LOIRE-NIÈVRE
FRUITIERS FORESTIERS D'ORNEMENT
CATALOGUE 2, FRANCO SUR DEMANDE

**Pour réussir
Plantez les
sujets sains
et vigoureux
que vous
fournira**

PARIS-RECLAME

LA PLUS IMPORTANTE MAISON DE VENTE A CREDIT

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE 4.500.000 FRs

9, Rue Martel. PARIS 10^e

Métro: Gare de l'Est - Chateau d'Eau

RIEN PAYER D'AVANCE
1^{re} mensualité 1 mois
APRÈS L'ACHAT
LE SOLDE EN 11, 14 ou 17 MOIS
EXPÉDITION FRANCO DE PORT ET D'EMBALLAGE
FACULTÉ DE REPRISE
ou d'échange de toute marchandise
ne donnant pas satisfaction à l'arrivée
DEMANDEZ NOS CATALOGUES GRATUITS

VENTE RÉCLAME DU MOIS

PRIMES
offertes aux Acheteurs de notre
Vente Réclame

- 10 à torch. de cuis.
- 35 coupe mét. larg.
- 40 Sacs à provisions
- 12 Casaroles émaill.
- (12, 14, 16 c/m)
- 43 faitout émaill.
- 41 Gilette bambou
- 20 Travaill. pliante.
- 43 Sacs 3 plats en
- 12, 10, 20 c/m

BON PRIME
IMPORTANT: Pour recevoir les primes se présenter avec son bon de commande à PARIS, à l'adresse ci-dessous
P.P. 25-10-28

13 CHAMBRE MODERNE verne
citrone. Ar. arm. glace ovale. Table
quilt. Lit for laque garai. cuir. larg.
120. Gros piliers. Somm. mét. Mat. laine
grise et crin vég. à bourrelets. Trav.
2 oreill. plume. Franco port et
emb. av. prime au choix. **108**
PAR MOIS

14 CHAMBRE MODERNE verne
citrone. Ar. arm. glace ovale. Table
quilt. Lit for laque garai. cuir. larg.
120. Gros piliers. Somm. mét. Mat. laine
grise et crin vég. à bourrelets. Trav.
2 oreill. plume. Franco port et
emb. av. prime au choix. **108**
PAR MOIS

15 CHAMBRE MODERNE verne
citrone. Ar. arm. glace ovale. Table
quilt. Lit for laque garai. cuir. larg.
120. Gros piliers. Somm. mét. Mat. laine
grise et crin vég. à bourrelets. Trav.
2 oreill. plume. Franco port et
emb. av. prime au choix. **108**
PAR MOIS

16 CHAMBRE MODERNE verne
citrone. Ar. arm. glace ovale. Table
quilt. Lit for laque garai. cuir. larg.
120. Gros piliers. Somm. mét. Mat. laine
grise et crin vég. à bourrelets. Trav.
2 oreill. plume. Franco port et
emb. av. prime au choix. **108**
PAR MOIS

17 CHAMBRE MODERNE verne
citrone. Ar. arm. glace ovale. Table
quilt. Lit for laque garai. cuir. larg.
120. Gros piliers. Somm. mét. Mat. laine
grise et crin vég. à bourrelets. Trav.
2 oreill. plume. Franco port et
emb. av. prime au choix. **108**
PAR MOIS

18 CHAMBRE MODERNE verne
citrone. Ar. arm. glace ovale. Table
quilt. Lit for laque garai. cuir. larg.
120. Gros piliers. Somm. mét. Mat. laine
grise et crin vég. à bourrelets. Trav.
2 oreill. plume. Franco port et
emb. av. prime au choix. **108**
PAR MOIS

LITS EXCLUSIFS COMPLETS

COMPOSITION DE NOS LITS:
Lits for laque larg. 120. Gros piliers.
sommier métallique doubles mailles. Ma-
telas laine grise et crin végétal à bourrelets.
Table de nuit dessus marbre. Franco
port et emball. av. prime au choix.
Nos lits sont livrés: 01010 laque noir -
01011 laque gris triton - 01017 laque noir
- 01301 laque laque noyer, 1 panneau.

63 PAR MOIS

67 PAR MOIS

65 PAR MOIS

76 PAR MOIS

CHAUFFAGE

1 Poêle Belge, tout en fonte, brûlant tous
combustibles. Long. 55 c/m. 12 mois à
250 fr. Franco port et emball. av. prime au
choix. **53**

2 Fourneau Réclame à Nord avec chaudière. Dusa.
fonte, façade toile avec barre et supp. cuivre.
Long. 70 c/m. 12 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **71**

3 Cheminée FLORE à Nanquette, à feu continu.
émail émail coul. garni nickel. pour 50
coul. av. ar. mar. lég. et silv. Mé-
canisme précis. Corré et tiroir béli-
ebénisterie. 12 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **54**

4 Cheminée à Nanquette, à feu continu. émail
coul. pr anthrac. Cap. de chauffe. 80 à
100 mètres cubes. 12 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **55**

5 Poêle à bois à Pambus à feu continu. Tiroir et
rosette façade et dess. émail émail coul. **54**
8 mois à 250 fr. Franco port et emball. av. prime au
choix.

608 Chaise Nationale vernie citron. fond
canné (des 4). 6 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **50**

12 Chaise vernie citron. fond bois
perforé (des 4). 6 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **26**

13 Fauteuil anglais confortable. velours
rayé 10 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **52**

14 Machine à coudre - Vibrante Famille
cous. av. ar. mar. lég. et silv. Mé-
canisme précis. Corré et tiroir béli-
ebénisterie. 12 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **120**

150 Service de table et dessert for. oval.
Composition Nord. décor gris bleu
2 tons. Les 74 pièces. 12 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **33**

160 Paraphone fac. chène vert. mécanisme
de précision. reproduction mixte. Juvant
disque à aiguille et soph. Livre avec 12
coul. sur disque double face. 12 mois à
250 fr. Franco port et emball. av. prime au
choix. **40**

170 Paraphone ss pavill. av. 12 mure.
sur disq. double face. 12 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **35**

180 Lendin cuisine angl. super. émail.
vernis. décor. Capote torp. caoutch.
de 19 m/m. 12 mois à 250 fr. Franco port et
emball. av. prime au choix. **39**

LA PANTHÈRE CYCLES ET MOTOS

CATALOGUE FRANCO SUR DEMANDE à la
SOCIÉTÉ MANUFACTURIÈRE D'ARMES ET CYCLES
25, rue Fontainebleau, à SAINT-ÉTIENNE
et chez les agents de la Marque.

A CRÉDIT
ACCORDEONS ITALIENS
ET JAZZ-BAND COMPLETS
PHONOGRAPHES
1^{re} Marque Française

Demandez le Catalogue expédié
franco sur demande affranchie
M. Henri WEIL
11, rue Franklin, Paris (16^e)

Fusils de Chasse
garantis 10 Ans
HAMMERLESS
3 verrous éprouvés toutes poudres

au comptant... **625 fr.**
ou **57 francs** à la commande
et 11 mois à... **57 francs**
Modèle réclame **525 francs**
Envoi gratuit du catalogue n° 21
PARIS-SPORT
43, Boulevard Voltaire
PARIS (11^e)

ACCORDEONS
ET TOUS INSTRUMENTS
DE MUSIQUE
Actuellement
grande vente réclame

P. MICHAELLA
39, rue de la Grande-Croix, PARIS
Catalogue n° 17 gratuit

CYCLES DEPREEZ
24, rue Menley, PARIS (3^e)
Catalogue franco sur demande
Bicyclette Homme, 250 fr.
Bicyclette Femme, 225 fr.
Bicyclette Enfant, 150 fr.

PHONOGRAPHE réclame 195 fr.
Avec 12 morceaux 250 fr.
PHONO PORTATIF 225 fr.
Avec 12 morceaux 250 fr.
Maison ouverte dimanche
jusqu'à midi

POUR ETRE EPATANT à la Mode
S'ANIMER la Société de la
FAIRE RIRE QUATRE FRANÇAIS
55, Faubourg St-Denis, Paris (10^e)
envoie GRATUITEMENT
NOUVEAU ALBUM INCOMPARABLE n° 3
DE QUATRE RIRE des MOIS
Amusement de toutes sortes. Farces. Physique.
Drogon gais. L'Hygiène Secrète. Trucs et tours.
Chansons. Monologues. Pièces de Théâtre.
Travestis. Accordeons. Harmonicas. Méthode p.
apprendre seul toutes les Langues et la Musique.

CRÉDIT
Tous instruments
de musique
Catalogue gratuit
LE POPULAIRE
79, Fg St-Denis, 79
PARIS.

L'AGRICULTURE NOUVELLE
Le numéro: 0,75 centimes.
Paris, Hémy, Impr.-gér., 18, rue d'Enghien.

Les 4 As du Chauffage

La BABY-CRESU
seule cheminée à combustion totale,
brûle les boulets à feu continu, rende-
ment garanti 90%. Consommation 1
5 kilos de boulets en 24 heures.
Ses lignes simples mais originales
vous plairont.

L'ANTRA
la cheminée ANTRA, de forme
moderne et harmonieuse, assurera le
confort de votre home et complètera
l'ameublement de
votre salon. Régu-
larité parfaite,
sécurité absolue

La SIMPLEX
est idéale pour chauffer votre
bureau ou toute pièce
moyenne. Elle donne une
chaleur douce, persistante et
saine, elle consomme peu.

MAH-JONG
Enfin, soucieux de votre
santé, si vous voulez chauffer
votre chambre à coucher,
vous n'utiliserez qu'un poêle
à bois MAH-JONG,
le seul à feu continu.

Demandes Falbun P
illustré, envoyé
franco sur demande.

Ces quatre modèles parfaits et d'un prix sans égal, sont des créations de

FAURE

USINES A REVIN (ARDENNES)

Henri Esders

Au Pont-Neuf, 124, rue de Rivoli. Tour Saint-Jacques, 88, rue de Rivoli.
A Saint-Joseph, 115, rue Montmartre. A Saint-Denis, 19, boulevard St-Denis.
Grande Fabrique, 50, rue de Turbigo. Aux Montagnes Suisses, 2, r. Monge.
Secours: LYON, 67, r. de la République. MARSEILLE, 34, r. St-Ferréol. LILLE, 12, r. Faidherbe

HABILLEMENTS POUR HOMMES-DAMES ET ENFANTS

POUR HOMMES
COMPLETS VESTONS
forme droite ou croisée. En dra-
perie fantaisie. **75. 99. 145.**
En beau tissu d'usage, grand
choix de 120. **195. 245.**
En beau pignone noir et noir bleu.
295. 345. 395.

PARDESSUS D'HIVER
tous formes, drap, velours, matras et
teintes modes. **75. 99. 155.**
En beau tissu drap de Sedan ou
fantaisie. **245. 295.**
En très belle draperie d'Elbeuf, col
classiques ou mode. **345. 395.**
Toutes ces séries existent pour jeunes gens.

Garçons subarline forme vici.
à partir de... **98.**
Grand choix de Trench-coats,
à partir de... **108.**
Pailotote moto, en cuir souple.
Manteaux cuir, laines, velours.
La... **495.**
La... **590.**
VÊTEMENTS DE TRAVAIL
pour tous corps de métiers.
Rayon spécial de vêtements sur mesure.

POUR DAMES
ECHARPES fourrure, travail
mosaïque en Colombie
long poil visonnette... **45.**
Grandes ECHARPES fourrure
garnie queues petit gris en marmel.
lustré vison, travail
mosaïque... **145.**

PULL-OVER tricot laine mixte,
mailles fantaisie, toutes
nuances... **19.90**
PULL-OVER tricot fantaisie laine
et soie, dessins et nuances
mode... **29.**
GILET tricot Jacquart,
dessins sole nouveauté... **50.**
COMBINAISON
tricot uni pure laine... **12.90**
GAINE de hanches
en tricot belle qualité... **19.90**

POUR GARÇONNETS
PARDESSUS Baby en
draperie fantaisie, 2 à
7 ans. **10. 90. 75.**
VAREUSE en ratine bleue,
2 à 7 ans. **110. 95. 78.**
RAGLAN ou Pardeussus
en tissu fantaisie,
130. **110. 95. 78.**
COSTUME Norfolk en dra-
perie fantaisie, 5 à 8 ans.
105. 80. 60.

CHÉMISES corps flanelle, devant
carré, col assorti. **20.**
GILETS ou CALEÇONS en
tricot coton. **15. 9.90**
PULL-OVERS en tricot fantaisie.
60. 45. 32.
FEUTRES souples en noir, beige
ou gris. **32.**
CASQUETTES en tissu fantaisie,
coloris variés. **12.**
RICHIEUX box noir forme mode.
95.
BALMORAL ou DERBY velours
box noir. **95.**
Toutes ces marchandises sont expédiées en province aux mêmes prix.

NOS MAGASINS SERONT OUVERTS LE DIMANCHE 28 OCTOBRE ET LE JOUR DE LA TOUSSAINT